



XUNTA  
DE GALICIA

CONSERVATORIO  
PROFESIONAL DE  
MÚSICA DA CORUÑA

**BIBLIOGRAFÍA OBRIGATORIA PARA AS MATERIAS DE  
LINGUAXE MUSICAL E EDUCACIÓN AUDITIVA E VOCAL  
CURSO 2025/26**



**CMUS**  
PROFESIONAL  
DA CORUÑA

**1ºGE**



**Ritmo 1**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2019*



**Entonación 1**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2022*



**Teoría visual de la música 1**  
L. Abad Tamarit - A. Barrios Díaz  
*Ed. Impromptu*

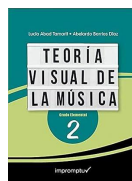
**2ºGE**



**Ritmo 2**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2019*



**Entonación 2**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2022*



**Teoría visual de la música 2**  
L. Abad Tamarit - A. Barrios Díaz  
*Ed. Impromptu*

**3ºGE**



**Ritmo 3**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2019*



**Entonación 3**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2022*

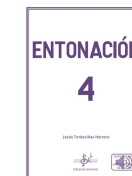


**Teoría visual de la música 3**  
L. Abad Tamarit - A. Barrios Díaz  
*Ed. Impromptu*

**4ºGE**



**Ritmo 4**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2019*



**Entonación 4**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2022*



**Teoría visual de la música 4**  
L. Abad Tamarit - A. Barrios Díaz  
*Ed. Impromptu*

**PROXECTO  
INCLUSIVO**

*Material a determinar pola  
profesora*

**1ºGP**



**Ritmo 5**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2020*

**2ºGP**



**Ritmo 6**  
Jesús Tordesillas Herrero  
*Si bemol Edicións 2020*

**O resto do material  
didáctico será indicado  
polo profesorado ao  
inicio do curso.**