

DISTRIBUCIÓN DAS AULAS PARA A ELECCIÓN DE HORARIOS .9 SETEMBRO 2022

ACORDEÓN (19:30 h.)

- fernando Fraga traba: Aula 26

ARPA (19.30h)

- Javier Gómez : Aula 27.

CANTO (19:30h)

- María José Ladra: Aula 15
- Aranzazu García : Aula 9

CLARINETE (18.00h)

- Juncal Diago : Aula 29
- Nilo Jesús García: Aula 27
- José M^a Bello : Aula 26
- Jesús López : Aula 31

CLAVE (18.00h)

- Fernando López Pan: Estudio 15.

CONTRABAIXO (18.00h)

- Araceli Martínez : Aula 8
- Ruth Alonso : Aula 24

FAGOT (18.00 h)

- Emilio Ubach: Aula 19
- Luis Domínguez: estudio 10

FRAUTA (18.00h)

- M^o Esther Andrés: Aula 15
- Miguel Gil: Aula 1
- Fernando Gracia: Aula 23

GITARRA (19.30h)

- Ramón L. Carnota: Aula 14
- Rodolfo García : Aula 16
- Mateo Arnaiz : Aula 17
- Fernando Castro: Aula 18

GITARRA E BAIXO E. (19.30h)

- Aula 18.

OBOE (18.00h)

- Manuela Sánchez : Aula 2
- Ana Salgado: Aula 20

PERCUSIÓN (18.00h)

- Miguel Castro: Aula de percusión
- Xabier Sabater: Sala de Coro

PIANO (19.30h)

- Daniel Zacarés: Aula 1
- Nicolás Cadarso: Aula 10
- Cristina López: Aula 6
- Ana Belén Calvo :Aula 3
- Nuria Diaz: Aula 7
- Isabel Romero: Aula 2
- Francisco Damián hernández: Aula 8
- Lidia espido : Aula 5
- Loreto Pérez: Aula 11
- Paulo Rodríguez: Aula 9
- Uxía Vilar: Aula 4

SAXOFÓN (18.00h)

- Eva Aguiar: Aula 22
- Gerardo Bacelo: Aula 8
- Pablo M. Coello : Aula 16

TROMBÓN (18.00h)

- Iago Ríos: Aula 21

TROMPA (18.00h)

- Adolfo Gimeno : estudio 9
- Benjamín Iglesias: Aula 28

TROMPETA (18.00h)

- Profesor a determinar : Aula 30
- Miguel A. Pardo: Aula 18

TUBA (18.00h)

- Raúl Galán: Aula 25

VIOLA (18.00 h)

- Raquel San Pedro: Aula 16
- Arantzazu Vera: Aula 17
- Sergio Sieiro: Aula 11

VIOLÍN (18.00h)

- Rogelio Groba : Aula 10
- Jorge Montes : Aula 9
- Javier Cedrón: Aula 7
- David Veiga : Aula 6
- Ángel Rodríguez: Aula 5
- Beatriz Rodríguez: aula 3

VIOLONCHELO (18.00h)

- Juan A. Almarza : Aula 13
- Marta Cristobal : Aula 14
- Tamara Rodríguez: Aula 32