



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

ANEXO A PROGRAMACIÓN:

CENTRO: CMUS PROFESIONAL DA CORUÑA

CURSO: 6º GP

MATERIA: MÚSICA TRADICIONAL

DEPARTAMENTO: FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN

DATA: 8/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Mínimos esixibles.
2. Procedementos de avaliación e cualificación.
3. Criterios de cualificación.
4. Instrumentos de avaliación.
5. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso)
6. Información e publicidade.

1- Mínimos esixibles.

- Ornamentación dunha melodía tradicional.
- Creación dun patrón ritmico de acompañamento nun compás irregular e nun compás regular.
- Improvisación de entre 1 e 2 minutos sobre un esquema armónico simple.
- Improvisación libre de 1 minuto.
- Arranxo e defensa dun tema musical de como mínimo 3 minutos

2- Procedementos de avaliación e cualificación.

- a) **Avaliación continua:** en ningún caso o alumnado obterá menor nota que a media obtida nos dous primeiros trimestres. O traballo realizado poderá servir para subir a nota
- b) **Alumnado que non puido ser avaliado de forma continua:** o profesor convocará ó alumno por centros net para a semana do 18 ó 22 de maio para a entrega dun traballo/s da materia

3- Criterios de cualificación.

O alumnado que ten aprobadas as dúas avaliación obterá como mínimo a nota media dos dous trimestres como nota final, servindo esta terceira avaliación só para subir nota en base á seguinte porcentaxe:

- 20 % os exercicios telemáticos
- 80% a nota media dos dous trimestres

No caso do alumnado que teña que facer recuperación obterán a nota do traballo/s entregados na semana do 18 ó 22 de maio.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 4	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------

4- Instrumentos de avaliación.

Medios empregados para aclaración de dúbidas, envío de traballos así como a recepción dos mesmos:

- a) Email, Whatsapp, Videoconferencia
- b) Centros net

5- Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso)

Dase a opción ao alumnado de mellorar a calificación presentando un arranxo extra dalgún tema ou composición, presentado por individual ou con algún dos subgrupos creados polo mestre na segunda avaliación.

6- Información e publicidade.

A programación pode consultarse no seguinte enlace:

<http://www.cmusprofesionalcoruna.es/departamentos/fundamentos-de-composicion/>

A adaptación da programación para o terceiro trimestre será remitida a Inspección Educativa, as familias a través da plataforma Centros Net e correo electrónico. Ademais colgarase na páxina web do Centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 4	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------