

# INSTRUCCIÓN DE MATRÍCULA - 2018/2019

- ❖ Cubriránse TODOS OS IMPRESOS con LETRA CLARA (EN MAIÚSCULAS).
- ❖ O alumno/a deberá presentar, segundo a súa condición, a documentación seguinte:
  - A) **ALUMNOS/AS QUE SE MATRICULAN POR PRIMEIRA VEZ:**  
(só os/as que NON teñan aberto expediente neste Conservatorio)
    - ✓ Fotocopia do DNI ou do Libro de Familia.
    - ✓ 1 foto pegada no carné do alumno do centro (azul-elemental e branco-profesional)
  - B) **ALUMNOS/AS XA MATRICULADOS/AS NO CENTRO:**
    - ✓ Carné do centro expedido ao alumnado en cursos anteriores para selar e actualizar.
  - C) **ALUMNOS/AS PROCEDENTES DOUTROS CONSERVATORIOS**
    - ✓ Igual que no apartado A), máis unha autorización asinada polo/a interesado/a para que o centro poida solicitar o traslado de expediente do conservatorio de procedencia.

## **BONIFICACIÓN E EXENCIÓN DE PREZOS PÚBLICOS (decreto 89/2013 de 13 de xuño - DOG 114)**

- A) **FAMILIA NUMEROSA (artigo 7.3):**
  - ✓ Título de familia numerosa orixinal actualizado e fotocopia do mesmo para compulsar.
    - **Exención do 100%** para familiar numerosas clasificadas na categoría especial (antes F.N. 2ª)
    - **Bonificación do 50%** para familiar numerosas clasificadas na categoría xeral. (antes F.N. 1ª)
- B) **MATRÍCULA GRATUITA:**
  - ✓ **Discapacidade** (artigo 7.4). O grado de discapacidade será igual o maior ao 33%. Xuntarse orixinal e fotocopia para compulsar a resolución sobre o recoñecemento do grado da discapacidade ditada polo órgano competente.
  - ✓ **Vítimas de actos terroristas** (artigo 7.5). Vítimas de actos terroristas, así como os/as seus/súas cónxuxes e fillos/as. Acreditarase dita condición con documentación orixinal e fotocopia para compulsar.
  - ✓ **Violencia de xénero** (artigo 7.6). Alumnas que sufran violencia de xénero e o alumnado cuxas proxenitoras tamen o sufran. Acreditarase dita situación nas formas recollidas nos apartados a), b), c), d), e), f) do artigo 7.6. Acreditarase dita condición con documentación orixinal e fotocopia para compulsar.
  - ✓ **Os/as funcionarios/as** (artigo 7.7) dos corpos docentes establecidos na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, estarán exentos/as do aboamento dos prezos públicos establecidos no presente decreto, agás os correspondentes á apertura de expediente e servizos xerais, e unicamente nas materias de nova matriculación. Acreditarase dita condición con certificación orixinal do órgano competente.

## **TÁBOA DE TAXAS PARA O CURSO 2017/2018**

CONCEPTO	GRAO ELEMENTAL	GRAO PROFESIONAL
Servizos Xerais <b>(non fraccionable)</b>	13€	13€
Matriculación <b>(fraccionable en dous prazos)</b>	137€	232€
<b>IMPORTE TOTAL DA MATRÍCULA</b> (alumnos/as xa matriculados/as en anos anteriores)	<b>150€</b>	<b>245€</b>
Apertura de expediente <b>(non fraccionable)</b> (abórase só se non ten aberto expediente neste Conservatorio)	22€	22€
<b>IMPORTE TOTAL DA MATRÍCULA</b> (alumnos/as que se matriculen por primeira vez)	<b>172€</b>	<b>267€</b>
Matriculación de disciplinas soltas <b>(non fraccionable)</b>	34€	51€
Validación de disciplinas soltas <b>(non fraccionable)</b>	6€	6€
Probos de acceso <b>(non fraccionable)</b>	---	34€

- C) **BOLSAS** (artigo 7.1) Se vai solicitar bolsa, notifíqueo na secretaría do Conservatorio ao formalizar a matriculación e **NON ABOE AS TAXAS** de dita matriculación ao novo curso, quedando pendente de que o/a alumno/a realice a solicitude ante o Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (www.mec.es) e a súa posterior resolución por parte deste Ministerio (das disciplinas soltas de cursos anteriores non se poderá solicitar bolsa).
- D) **MATRÍCULAS DE HONRA** (artigo 7.2) O alumnado que obteña a cualificación de matriculación de honra nunha ou máis disciplinas terá dereito á matriculación gratuita no mesmo número de materias do curso seguinte, sempre que sexan de nova matriculación e das mesmas ensinanzas e plan de estudos.

No caso de optar polo pagamento fraccionado da matriculación, o segundo prazo farase obrigatoriamente por domiciliación bancaria nos bancos convenidos pola Xunta de Galicia, co que se deberá cubrir e firmar polo/a titular da conta un documento oficial de pagamento fraccionado, no que se facilitará o número de conta do titular (IBAN) para o seu cargo no vindeiro mes de xaneiro.

### **No sobre de matriculación escríbese obrigatoriamente os seguintes datos:**

- ✓ Ano do curso escolar (2017/2018).
- ✓ Nome das materias que se matricula.
- ✓ Nome do centro educativo onde cursa os seus estudos.
- ✓ Curso que fai en dito centro educativo.
- ✓ Número de expediente.
- ✓ Apelidos e nome do alumno/a.
- ✓ Data nacemento.
- ✓ Número do DNI do/a alumno/a (de telo).

**O resto dos datos persoais só se poñerán no caso de ser o primeiro ano no centro o por modificación dos mesmos.**  
No transcurso do ano será obrigatoria a comunicación de calquera dato que cambie.

# MATERIAS POR GRAOS, ESPECIALIDADES E CURSOS

## ENSINANZAS DE GRAO ELEMENTAL

CURSOS	MATERIAS
1º, 2º 3º e 4º	Acordeón , Arpa Clarinete, Clave, Contrabaixo, Fagote, Frauta Traveseira, Guitarra, Óboe, Percusión, Piano, Saxofón, Trombón, Trompa, Trompeta, Tuba, Viola, Violín e Violonchelo..... Linguaxe Musical Educación Auditiva e Vogal

## ENSINANZAS DE GRAO PROFESIONAL

**ESPECIALIDADES DE:**  
Clarinete, Contrabaixo, Fagote, Frauta Traveseira, Arpa, Óboe, Percusión, Saxofón, Trombón, Trompa, Trompeta, Tuba, Viola, Violín e Violonchelo

MATERIAS	CURSOS					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento (o que corresponda)	1	1	1	1	1	1
Linguaxe musical	2	2				
Harmonía			2	2		
Análise					2	2
Orquestra/banda	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Conxunto	1	1				
Música de cámara					1	1
Novas Tecnoloxías aplicadas á informática			1			
Piano complementario			0,5	0,5	0,5	0,5
Historia da música				2	2	
Itinerario						1
Optativa						1
<b>Total horas semanais</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

**ESPECIALIDADES DE:**  
Guitarra, Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco e Instrumentos de Puga

MATERIAS	CURSOS					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento (o que corresponda)	1	1	1	1	1	1
Linguaxe musical	2	2				
Harmonía			2	2		
Análise					2	2
Conxunto	1	1	1	1		
Coro	1	1	1	1	1	1
Música de cámara					1	1
Novas Tecnoloxías aplicadas á informática			1			
Piano complementario			0,5	0,5	0,5	0,5
Historia da música				2	2	
Repentización e acompañamento					0,5	0,5
Itinerario						1
Optativa						1
<b>Total horas semanais</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

**ESPECIALIDADES DE:**  
Acordeón, Clave, Órgano e Piano

MATERIAS	CURSOS					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento (o que corresponda)	1	1	1	1	1	1
Linguaxe musical	2	2				
Harmonía			2	2		
Análise					2	2
Conxunto	1	1	1	1		
Coro	1	1	1	1	1	1
Música de cámara					1	1
Novas Tecnoloxías aplicadas á informática			1			
Historia da música				2	2	
Repentización e acompañamento				1	1	1
Itinerario						1
Optativa						1
<b>Total horas semanais</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

**ESPECIALIDADE DE:**  
Canto

MATERIAS	CURSOS					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Canto	1	1	1	1	1	1
Linguaxe musical	2	2				
Harmonía			2	2		
Análise					2	2
Coro	1	1				
Música de cámara			1	1	1	1
Idiomas aplicados ao canto	1,5	1,5	1	1	1,5	1,5
Piano complementario			0,5	0,5	0,5	0,5
Historia da música				2	2	
Itinerario						1
Optativa						1
<b>Total horas semanais</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

**ESPECIALIDADES DE:**  
Baixa eléctrica e Guitarra eléctrica

MATERIAS	CURSOS					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento (o que corresponda)	1	1	1	1	1	1
Linguaxe musical	2	2				
Harmonía			2	2		
Análise					2	2
Conxunto	1	1	1	1	1	1
Coro	1	1	1	1	1	1
Novas Tecnoloxías aplicadas á informática			1			
Piano complementario			0,5	0,5	0,5	0,5
Historia da música				2	2	
Repentización e acompañamento					0,5	0,5
Itinerario						1
Optativa						1
<b>Total horas semanais</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

### INFORMACIÓN PARA ALUMNOS DO 6º GRAO PROFESIONAL

#### **OPTATIVAS (ELIXIR UNHA)**

- ✓ INTRODUCCIÓN AO JAZZ (IJZ)
- ✓ IMPROVISACIÓN Á MÚSICA (IMM)
- ✓ MÚSICA TRADICIONAL GALEGA (MTG)
- ✓ TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN APLICADA Á DIDÁCTICA (TCA)
- ✓ CORO (só para alumnado das especialidades instrumentais que conforman a Orquestra ou a Banda)
- ✓ NOVAS TECNOLOXÍAS APLICADAS Á MÚSICA (só para alumnado da especialidade de Canto)

#### **ITINERARIOS (ELIXIR UN)**

- ✓ MUSICOLOXÍA (IMU)
- ✓ PEDAGOXÍA (IPE)
- ✓ INTERPRETACIÓN (IIN)
- ✓ COMPOSICIÓN (ICO)