

## TERCEIRO DE GRAO ELEMENTAL

### **PROBA DE TUBA**

Os alumnos deberán escoller dúas obras ou textos, dos traballados segundo a programación didáctica de tuba, do curso inmediatamente anterior ó curso ó que pretenden acceder. Un terceiro texto ou obra será aportado polo tribunal e será executado a primeira vista, dispoñendo o aspirante de 5 minutos para a súa preparación.

### **PROBA DE LINGUAXE MUSICAL**

Estas probas abranguerán os contidos comprendidos nos distintos apartados das programacións dos cursos anteriores.

### CONTIDOS DA PROBA

- **Ditado rítmico - melódico:** a unha voz e dunha extensión de 8 compases, ata unha alteración na armadura, podendo levar tamén algunha accidental, figuración rítmica ata a semicorchea e compás simple. Para a realización do ditado, daráselles aos examinandos o La do diapasón, a tónica da tonalidade a empregar, o La do diapasón, os acordes tonais, o La do diapasón, a primeira nota do ditado e a velocidade do pulso e o compás (nesta orde)
- **Repentización rítmica:** nas claves de Sol e Fa en 4<sup>a</sup>.
- **Entoación:** Repentización dun exercicio en clave de Sol, con acompañamento pianístico que apoie pero que non dobre a melodía.
- **Teoría:** Abranguerá un exercicio escrito de 10 preguntas.

Os exercicios de Teoría e Ditado, realizaranse nunha única sesión e terán a duración dunha hora.

Para os exercicios de repentización rítmica e entoación, o examinando disporá de 10 minutos en total para preparar, en clausura, ámbolos dous exercicios.