

## **SEGUNDO DE GRAO ELEMENTAL**

### **PROBA DE TROMPETA**

A proba de acceso a 2º de grao elemental constará da presentación de **duas obras ou textos** á libre elección do aspirante, dependendo ao nivel do curso ao que opta, así coma **unha lectura a primeira vista** dunha obra ou texto proposta polo tribunal.

Un dos exercicios dás unidades 4 ou 8 do libro “Aprende Tocando a Trompeta e o Cornetín de Pistóns” de Peter Wastall.

Duas pezas a elixir entre as seguintes (todas elas do libro anteriormente citado):

- Minueto dá unidade 5.
- Aria dá unidade 5.
- A terra dous nosos pais dá unidade 7.
- Unha dás pezas de concerto para as unidades 1 a 8.

As listas de obras e estudos son a título orientativo, podendo o alumno presentar ó tribunal un programa de obras e estudos de dificultade similar ás publicadas nesta programación.

As obras que teñan acompañamento de piano poderán ser interpretadas con ou sen pianista acompañante, a elección do alumno. Será o propio alumno o que achegue o pianista se é necesario.

## PROBA DE LINGUAXE MUSICAL

Estas probas abranguerán os contidos comprendidos nos distintos apartados da programación do 1º curso.

### CONTIDOS DA PROBA

- **Ditado rítmico - melódico:** A unha voz, e con extensión de 6 a 8 compases. En do maior ou la menor, figuración rítmica ata a semicorchea e compás simple. Para a realización do ditado, daráselles aos examinandos, o La do diapasón, a tónica da tonalidade a empregar, o La do diapasón, os acordes tonais, o La do diapasón, a primeira nota do ditado, a velocidade do pulso e o compás (nesta orde).
- **Repentización rítmica:** en clave de Sol.
- **Entoación:** Repentización dun exercicio de entoación en clave de Sol, con acompañamento pianístico que apoie pero que non dobre a melodía.
- **Teoría:** Abranguerá un exercicio escrito de 10 preguntas.

Os exercicios de Teoría e Ditado, realizaranse nunha única sesión e terán a duración dunha hora.

Para os exercicios de repentización rítmica e entoación, o examinando disporá de 10 minutos en total para preparar en clausura ámbolos dous exercicios.



