

CUARTO DE GRAO ELEMENTAL

PROBA DE TROMBÓN

Programa a presentar na proba:

Presentar 2 obras á libre elección do aspirante, de adecuación ó nivel do curso ó que opta, así coma a lectura a primeira vista dunha obra proposta polo tribunal.

Repertorio orientativo

Aprende tocando el trombón y el bombardino. Por Peter Wastall. (Dende a unidade 17 ata a unidade 24, e as pezas de concerto para as unidades 17-24).

Escoitar leer e tocar de Haske 2º libro unidades 1 a 10.

Himno en Sib M de L.van Beethoven.

PROBA DE LINGUAXE MUSICAL

Estas probas abranguerán os contidos comprendidos nos distintos apartados das programacións dos cursos anteriores.

CONTIDOS DA PROBA

- **Ditado rítmico – melódico:** a unha voz e dunha extensión entre 8 e 12 compases, ata unha alteración na armadura, podendo levar tamén algunha accidental, figuración rítmica ata a semicorchea.
- **Repentización rítmica:** en claves de Sol e Fa en 4ª.
- **Entoación:** Repentización dun exercicio en clave de Sol, con acompañamento pianístico que apoie pero que non dobre a melodía.
- **Teoría:** Abranguerá un exercicio escrito de 10 preguntas.

Os exercicios de Teoría e Ditado realizaranse nunha única sesión e terán a duración dunha hora.

Para os exercicios de repentización rítmica e entoación, o examinando disporá de 10 minutos en total para preparar, en clausura, ámbolos dous exercicios.