

SEGUNDO DE GRAO ELEMENTAL

PROBA DE TROMBÓN

Programa a presentar na proba:

Presentar 2 obras á libre elección do aspirante, de adecuación ó nivel do curso ó que opta, así coma a lectura a primeira vista dunha obra proposta polo tribunal.

Repertorio orientativo

Do libro “aprende a tocar el trombón e o bombardino” de Peter Wastall:

Un estudo das pezas de concerto das unidades 1 a 8 do libro aprende a tocando el trombón de Peter Wastall.

Escoitar leer e tocar de Haske 1º libro dende a unidade 8 a 10.

PROBA DE LINGUAXE MUSICAL

Estas probas abranguerán os contidos comprendidos nos distintos apartados da programación do 1º curso.

CONTIDOS DA PROBA

- **Ditado rítmico - melódico:** A unha voz, e con extensión de 6 a 8 compases. En do maior ou la menor, figuración rítmica ata a semicorchea e compás simple. Para a realización do ditado, daráselles aos examinandos, o La do diapasón, a tónica da tonalidade a empregar, o La do diapasón, os acordes tonais, o La do diapasón, a primeira nota do ditado, a velocidade do pulso e o compás (nesta orde).
- **Repentización rítmica:** en clave de Sol.

- **Entoación:** Repentización dun exercicio de entoación en clave de Sol, con acompañamento pianístico que apoie pero que non dobre a melodía.
- **Teoría:** Abranguerá un exercicio escrito de 10 preguntas.

Os exercicios de Teoría e Ditado, realizaranse nunha única sesión e terán a duración dunha hora.

Para os exercicios de repentización rítmica e entoación, o examinando disporá de 10 minutos en total para preparar en clausura ámbolos dous exercicios.

