

## SEGUNDO DE GRAO ELEMENTAL

### PROBA DE SAXOFÓN

O alumno terá que interpretar dúas obras obrigatoriamente e un fragmento a primeira vista imposto polo tribunal. En caso de ser necesario, os aspirantes deberán dispor do seu propio pianista acompañante.

#### **SAXOFÓN MI b**

Piezas Clásicas vol.2  
Chanson a Bercer

M. Mule  
E. Bozza

#### **SAXOFÓN SI b**

Le Berger Reve  
Tríos Piéces nº2 Patoral

F. Antonini  
S. Lancen

### PROBA DE LINGUAXE MUSICAL

Estas probas abranguerán os contidos comprendidos nos distintos apartados da programación do 1º curso.

#### CONTIDOS DA PROBA

- **Ditado rítmico - melódico:** A unha voz, e con extensión de 6 a 8 compases. En do maior ou la menor, figuración rítmica ata a semicorchea e compás simple. Para a realización do ditado, daráselles aos examinandos, o La do diapasón, a tónica da tonalidade a empregar, o La do diapasón, os acordes tonais, o La do diapasón, a primeira nota do ditado, a velocidade do pulso e o compás (nesta orde).
- **Repentización rítmica:** en clave de Sol.
- **Entoación:** Repentización dun exercicio de entoación en clave de Sol, con acompañamento pianístico que apoie pero que non dobre a melodía.
- **Teoría:** Abranguerá un exercicio escrito de 10 preguntas.

Os exercicios de Teoría e Ditado, realizaranse nunha única sesión e terán a duración dunha hora.

Para os exercicios de repentización rítmica e entoación, o examinando disporá de 10 minutos en total para preparar en clausura ámbolos dous exercicios.

