

PRIMEIRO DE GRAO PROFESIONAL

PARTE I

PROBA DE OBOE

A proba consistirá na interpretación de tres obras, unha delas de memoria, con acompañamento opcional de piano. As obras deberán de ser de diferentes estilos. A continuación, dase unha relación de obras orientativas para a realización da proba:

ESTUDIOS:

- Andraud-Premier Cahier d'etudes (un deles)

- Davies-Escalas e arpexios
- Gillet-Methode pour le debut du hautbois
- Voxman-Selected studies

BARROCO:

- Besozzi-Sonata in C
- Fischer-Suite in G
- Bach-Adagio
- Háendel-Bourée
- Marcello,B-Largo et Allegretto
- Purcell-Air and Hornpipe
- Telemann-Miniature chamber music

CLÁSICO:

- Beethoven-Adagio-
- Forbes-Clasical and romantic pieces (unha delas)

ROMÁNTICO:

- Grieg-Four Pieces
- Puccini-Nessum Dorma
- Walmisley-Sonatine

CONTEMPORÁNEOS:

-Clews-Kaleidoscope, seven pieces (unha delas)

-Jacob-Interludes

-Norton-Microjazz

-Pierné-Piece

-Satie-Three Gymnopedies

PARTE II

PROBA DE LINGUAXE MUSICAL

Estas probas abranguerán os contidos comprendidos nos distintos apartados das programacións dos catro cursos de Grao Elemental.

CONTIDOS DA PROBA

- **Ditado rítmico - melódico:** a unha voz en compás regular dunha extensión de 8 a 16 compases, ata dúas alteracións na armadura, podendo aparecer algunha accidental, figuración rítmica ata a semicorchea, grupos de valoración especial regulares. Para a realización do ditado, daráselles aos examinandos, o La do diapasón, a tónica da tonalidade a empregar, o La do diapasón, os acordes tonais, o La do diapasón, a primeira nota do ditado e a velocidade do pulso (nesta orde).
- **Repentización rítmica:** en claves de Sol e Fa en 4ª en compás regular.
- **Entoación:** Repentización dun exercicio en clave de Sol, con acompañamento pianístico que apoie pero que non dobre a melodía.
- **Teoría:** Abranguerá un exercicio escrito de 10 preguntas.

Os exercicios de Teoría e Ditado, realizaranse nunha única sesión e terán a duración máxima de unha hora e media.

Para os exercicios de repentización rítmica e entoación, o examinando disporá de 10 minutos en total para preparar en clausura ámbolos dous exercicios.