

## **SEXTO DE GRAO PROFESIONAL**

### **PARTE I**

#### **PROBA DE CANTO**

O aspirante presentará un programa segundo o explicitado nos Contidos para o quinto Curso, presentando o correspondente repertorio:

Canción de Concerto Española 3 obras, unha delas obrigadamente en galego

Lied 3 obras

Canción de Concerto Extranxeira 3 obras

Ópera Extranxeira 3 Arias ou nº de conxunto

Teatro Lírico Español 3 Arias ,Romanzas ou nº de conxunto

Cantata, Oratorio, etc. 3 Arias, Dúos, Tercetos, etc.

## **2.- PROBA DE IDIOMAS APLICADOS Ó CANTO**

O aspirante realizará tres probas acordes ao explicitado nos contidos do curso anterior: (ver Programación didáctica de Idiomas aplicados ao Canto)

1.- Lectura e traducción libre (con axuda do dicionario) dun texto a elección do tribunal, de dificultade acorde ó curso que se solicita.

*\*Para a realización da 1ª proba disporá de 5 a 10 minutos (segundo a extensión e dificultade a criterio do tribunal) antes de leer o texto.*

2.- Exercicio de transcripción fonética de dificultade acorde ó curso que solicita, sen dicionario.

3.- Recitado de memoria de tres textos musicais del repertorio correspondiente al curso solicitado.