

QUINTO DE GRAO PROFESIONAL

PARTE I

PROBA DE CANTO

O aspirante presentará un programa segundo o explicitado nos Contidos para o cuarto Curso, presentando o correspondente repertorio:

Canción de Concerto Española 4 obras, unha delas obrigadamente en galego

Lied 4 obras

Ópera Extranxeira 3 Arias, Dúos, ou outro número de conxunto

Teatro Lírico Español 2 Arias, Dúos, etc

Oratorio, Cantata, etc. 2 Arias, ou números de conxunto

2.- PROBA DE IDIOMAS APLICADOS Ó CANTO

O aspirante realizará tres probas acordes ao explicitado nos contidos do curso anterior: (ver Programación didáctica de Idiomas aplicados ao Canto)

1.- Lectura e traducción libre (con axuda do dicionario) dun texto a elección do tribunal, de dificultade acorde ó curso que se solicita.

**Para a realización da 1ª proba disporá de 5 a 10 minutos (segundo a extensión e dificultade a criterio do tribunal) antes de leer o texto.*

2.- Exercicio de transcripción fonética de dificultade acorde ó curso que solicita, sen dicionario.

3.- Recitado de memoria de tres textos musicales del repertorio correspondiente al curso solicitado.

**Para a realización das probas 1ª e 2ª disporá dun máximo 30 minutos para cada una. Para a 3ª proba, utilizarase o tempo necesario.*